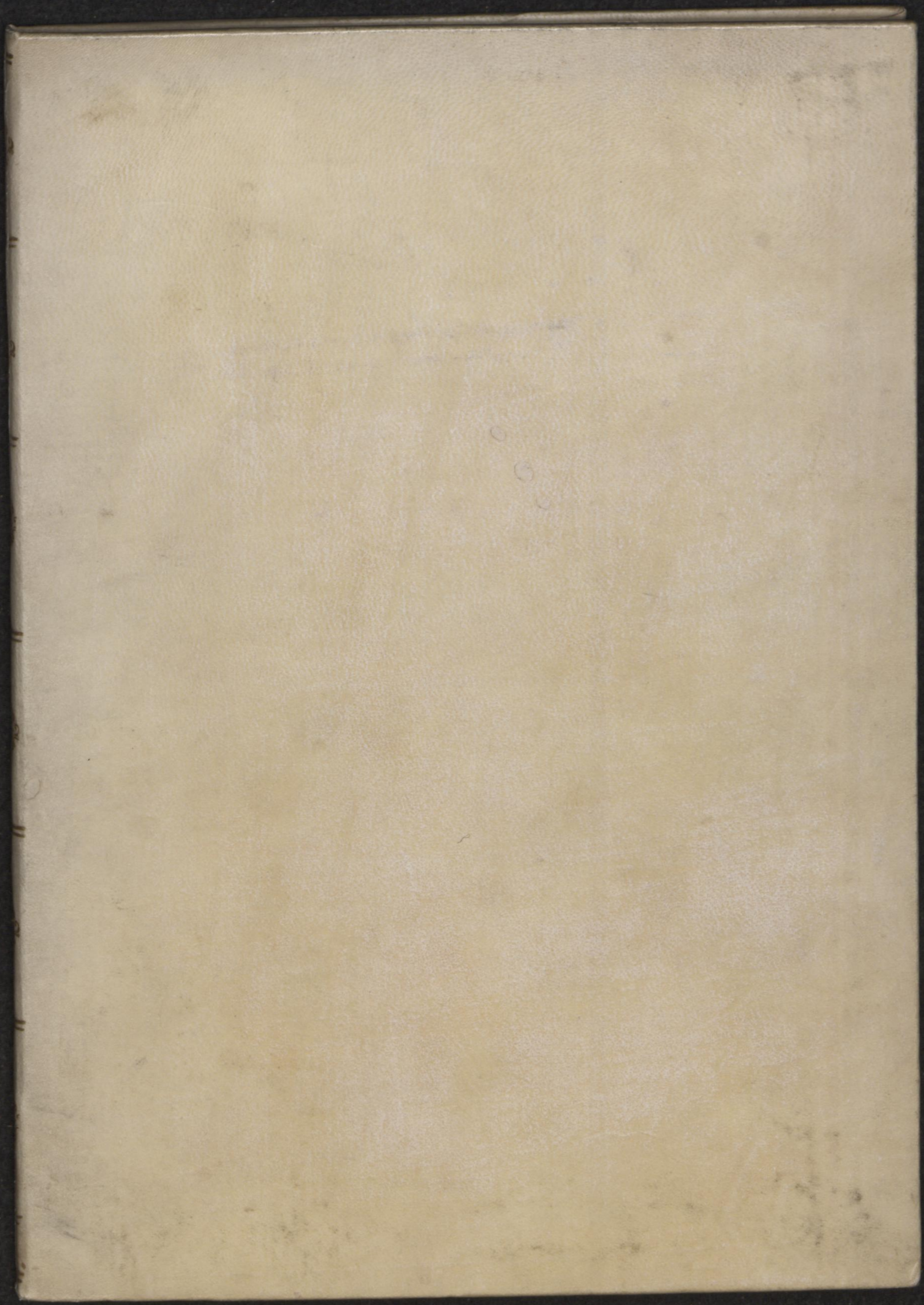
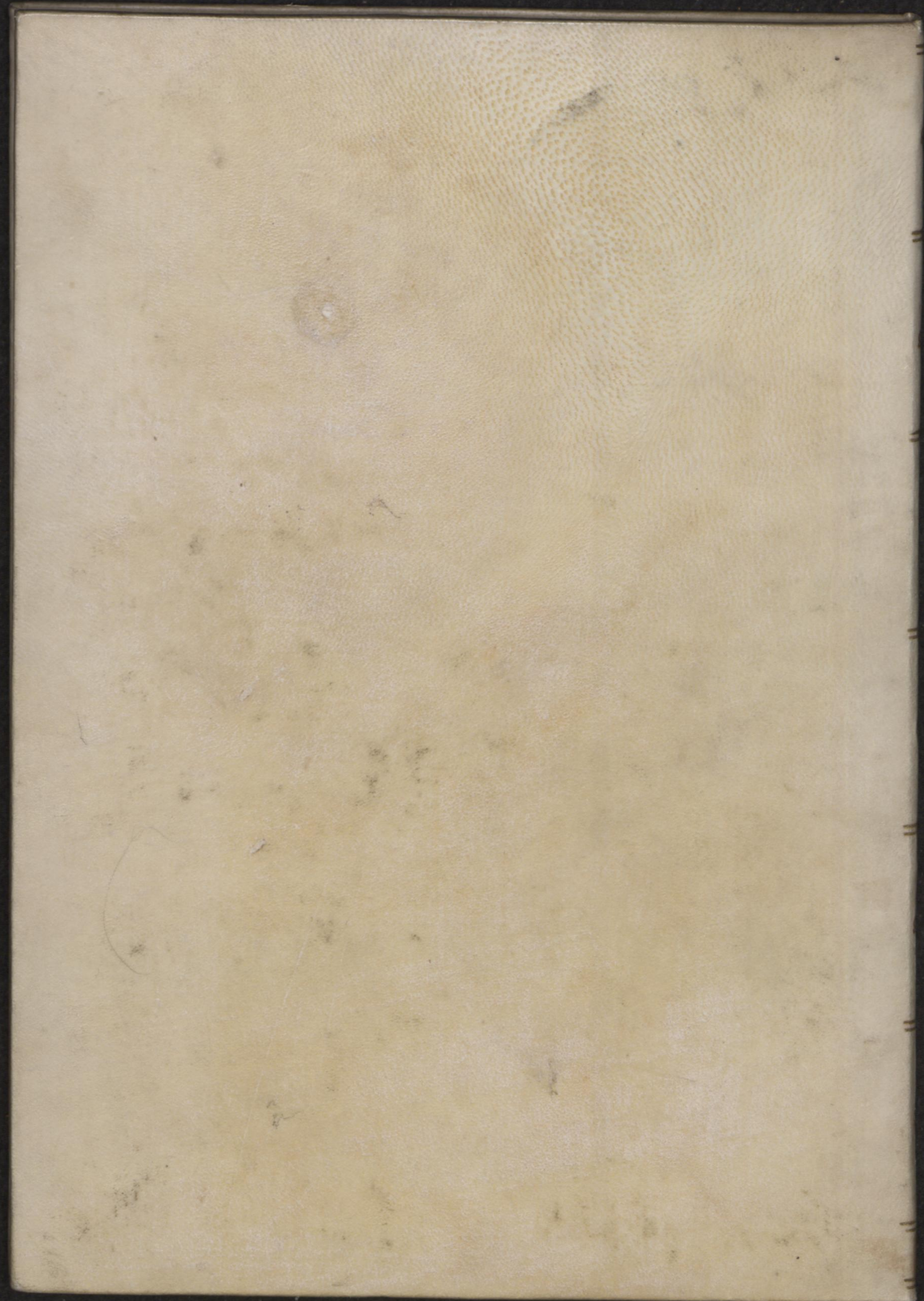
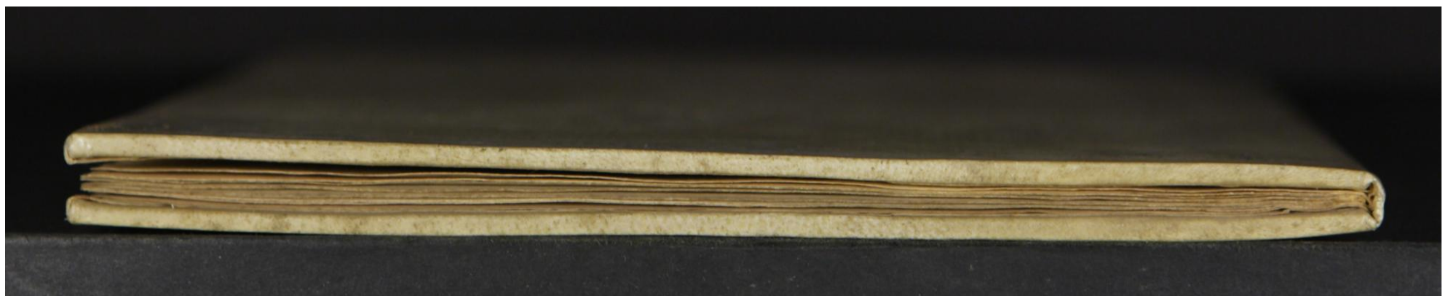
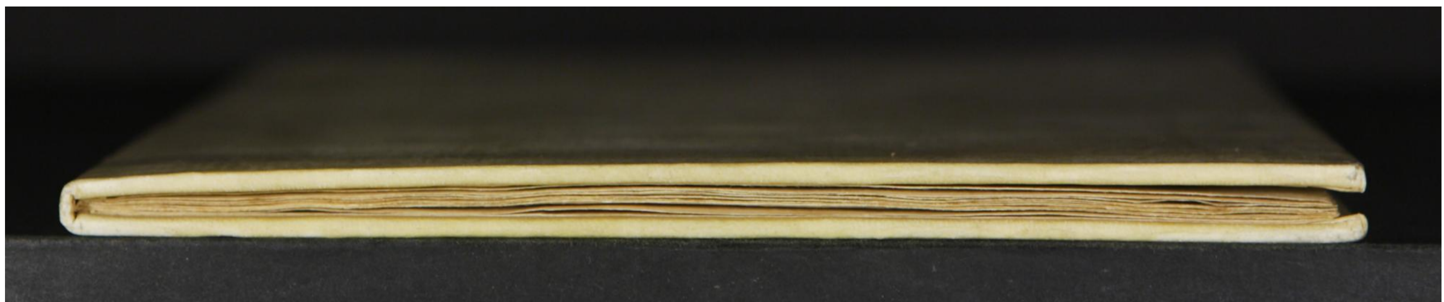












Versi in laude de la lyra compo-
sti: per il clarissimo poeta miser
Pãphilo Sasso Modenese.





O Dolce cethra chel iugo de Cyntho
Empiste gia de soaue armonia
Quando spesso di thebe in arachnito
Andaua phœbo e palla in compagnia:
E la superba roccha de corintho
Che fra dui mari e chiusa in stretta uia
Sonaua con si arguta e docta squilla
Chel dir ueniam tritō:poreuno: e scylla:
O ueramente nel monte pangeo
Adolcendo de thraccia laura fera
Quando el famoso tuo poeta Orpheo
El drago:laspe:el tigre:e la panthera
Equal monstro e piu dispietato e reo:
Facea mutar la sua natura austera
E come el canto di dolceccia pieno
Diuentar mele el suo crudel ueneno:
Firmasti strymone:firmasti lhebro
Peneo:inacho el nilo eurota e xantho
El po:ticino:el serchio:larno:el thebro:
Lhymella:el sarno:& oue di phalanto
El regno fa galeso humido & hebro:
Del suo fœcondo humor p ogni canto
Pactolo:eufrate:e tygre:hydaspe:e gāgie
E garonna chel mar percote e frangie
Etna mouesti: pachio:e peloro:
El bel colle de ricyna e lilybeo:
E quel cha tolto el suo nome dal thoro
Olympo & ossa:dindima e sygeo
E citherone al fatidico choro
Dedicato de lino:e di museo
Caucaso:Atlante:apenin: othry & etha:
Abilla e calpe dhercule la meta:
E radicasti el faggio:el pino el souero

La quercia:lolmi:el salice:e loliua:
El cupresso:labeto:el corno:el rouero:
El loto chama de fiume la riua.
La lor che mai che nó e di fróde pouero:
El platano conforme a lumbra estiua
larbuto:el myrtho:el fico:e rubo:e lorno
Lacero :el buxo:el cedro amici al torno:
Scaldasti el cuor del frigido charone
Portinar de lo abysso obscuro e negro
Gratia impetrasti dal crudel plutone
A lamante dolente infirmo & egro:
Tenesti li serpenti di xione
E Sisypho possar facesti allegro
Menalippo lassar tydeo piatoso
Arder megera col core moroso:
La petra aggiunta con la petra dura:
Far la cita da la crudel ruina
Arion senza sospetto e paura
Sopra un delphin solcar londa marina
Amphion thebe circundar de mura
Pallade farse celeste e diuina
Argo in un tratto cento ochi serrare
Firmar phetonte el car per ascoltare
Marsia lassar la sanguinosa pelle
Prosumptuoso e diuentare un fiumme:
Mutarse in piche le noue sorelle
Tabamira perder de la uista el lume
Cantar si dolce iopa de le stelle
Che dido dredo alo dorato piume
Damor la mente accesa e lalma uolse
Stringédo el nodo che sol morte sciolse
E te sonando sul monte helicona
Apresso ala cortina homer soprano

Comporre un opra tal chancor risona
Dal arabico lito al mare hircano
Onde merto portar quella corona
Che fece Apol con la sua propria mano
E far le rime ben sonante:e pronte
Alceo:Pindaro:Sapho.Anacreonte:
El biondo Apol con la sua cantilena
Incoronato de fronde tymbrea
Far lassar Ioue el tempio de lharena
Cithera:e gnido:e papho Cytharea
Samo iunone alei grata & amoena
Assia cybelle e la sua ualle idea
Pallade:athene:aricia:diana
Isis el nilo gia fanciulla humana.
Per te melpomone per te thalia
Ham forcia temperar ogni elemento
Mouer el ciel la diuina urania
Con raggion:modo:misura:e concento
Et erato benigna humana e pia
Accender de cupido el fuoco spento
Nota a mantua a ronca delpho e delo
Famosa in terra e gloriosa in cielo.
Po che sei tanto da ciaschun poeta
Per proua o lyra arguta celebrata
Po chel tuo dolce son Cerbaro aqueta
E fa secura de abysso lenerata
Moue del tercio cielo el bel pianeta
Che lalma dogni amante tien ligata
E fa che tanta gratia lui minsonda
Chabia al mio nauigar laura secōda:
O lyra fa chel fanciulin di uenere
Diuēti piu che lusato piaceuole
E caui el fuoco for del caldo cenere.

E faciassi a uolar:destro & ageuole
Scherciando fra lherbette uerde e tenere
Ardito tutto e:tutto solaceuole
Cõfortal chel mi meni ab bosco idalio
E chel mi laui in el fonte acidalio
Che se non mi soccorri io son a un porto
Che nõ e porto anzi he tempesta e scoglio
Come el nochier dolente afflitto e smorto
Che uede el mar turbato ĩ grãde orgoglio
Amo:e non ho damor altro conforto
Che stente:pene:lachryme:e cordoglio:
Vn sempre sospirar che nulla leua
Vn crudo affãno chogni hor piu magreua
E son conduto per la pena atale
Chio uo como farfalla in fuoco ardente
Et ardo e.non macorgi del mio male
Tanto ho da i sensi diuersa la mente
Iudicaresti chio fusse immortale
Si nela fiamma sto constantemente
E finalmente tanto mabandono
Che non scio sin me stesso o in altro sono
Anzi scio che nel pecto daltri uiuo
Ne solo unhora piu posso star meco
Viuo non son:non son de uita priuo
Che lalma afflita ha la mia dona seco
El cor ho io de pianto un fiumme un riuõ
Cosi diuiso son:cosi son ceco
Del piu chiar lume:megio ho hi sensi mei
Tuto non sono in me ne tuto in lei
O crudel accidente:o nouo caso
A dir chio proprio sia da me partito
Di me priuato.sencia me rimaso
Miseramente in doe parte partito.

Solo ho de uita el tristo hospitio el uaso
El spirto nō:cha uno altro cuore e unito
A un altro cor che le piu char chel mio
Cosi son quel de prima:e non son io:
Son ombra uana chintorno ha la scorcia
El uolto uel dimostra afflitto e magro
E solo ho tanto de ualore e forcia
Quāto mi struggio mi cōsumo e sflagro
In fiama ardente che mai non samorcia
Onde sto peggio assai che meleagro
Chaueua la uita in un trunco fatata
Apto aprestο finir la sua giornata:
Quando io sospiro el fiato che fuor escie:
Accende tutta a se laria dintorno
Ognhora piu che segno e che piu cresce
La fiāma che mi struggie notte e giorno:
La uita ho in odio el morir me ricrescie
Mille uolte el di moro e uiuo torno
Agnel nutrito in lachrymosa mandra
Che mutar si conuiene in salamandra
Quando sorggie laurora nel matino
E torna il sole el mundo alluminate:
Canta la calandrina el lugarino
Comincia el fabro el martello a leuare
A pigliare el sentero el peregrino
El nauigante a dar di remi in mare
El uilan torna ala sua antiqua cura
Io torno ala mia pena acerba e dura.
Quando ciaschun ocel sanida e tace
El fabro dorme el peregrin se posa
El uilanello affaticato tace:
La naue in parte da uenti aspri ascosa:
Tene el nochier contento e stassi in pace

Vna pena piu cruda e dolorosa
Chel giorno el cuore e lanima mafferra
Cosi sempre mi trouo in stento in guerra
Se uedesse el dolente stato mio
Se moueria a pieta laspra medea:
Senza speranzia seguo un uan desio
Chamar pensiero in me di morte crea
Et ho si posto la uita in oblio
Chognaltra cosa mi par mancho rea
Che dare a tanto mio dolor rimedio
E non mi cur se ben moro in assedio.
Vno amar pianto di lachryme bagna
El pallido mio uolto el freddo petto
Non he sinculta e deserta capagna
Che nō sapia el mio mal el mio dispetto
Meco ogni fera si lamenta e lagna
Son come el passer solitario in tecto
Generato a tormenti angoscia e pianto
E morte anuncio ame stesso col canto.
Canto como fa progne e philomena
Condotte in sorte miseranda e fella:
Sfogando la sua antiqua e crudel pena
Che luna e laltra fe uolante ucella
Canto in fortuna como la syrena
E come fa lasflitta tortorella
Vidua lassa abandonata e sola
Et oime tristo el fin dogni parola
Oime risono con si amaro accento
Che de negra ōbra el ciel se copre e uela
E per compassion del mio tormento
El sol fra nube se nasconde e cela
E ben che borea sia si crudel uento
Non potendo ascoltar la mia querela

Fuggie piangendo oue splende calisto.
Et oue el terren sempre e inculto e tristo.
Ogni napea ogni nympha de monte
Ogni satyr qua intorno ogni syluano
Per tenerecia abassiano la fronte
E uanse lamentando in colle:e in piano
Ogni fiumme se turba & ogni fonte
Tu semp̄ ha el cor piu fredo:e piu inhumanó
Donna produta fra scogli:e fra sterpi
Et aleuata fra leoni:e serpi.
Vn pecio de diamante per cõre hai
Vna pioggia per sangue uolta in giacio
Per esca un fer piu dur chel marmo asai
Per alma un tigre ala rapina al stracio
Sempre piu intento:e come laspe fai
Chiude lorechie al lamentar chio facio
A ti non gioua:uersi:incanti:o preghi
Come una torre aluento a quei te preghi.
Scaldasse el giacio:pone la durecia
Ladamante dun sangue intenerito
Rompesse el ferro:e la saluatichecia
El tygre lassa:de la sylua uscito
Laqua chaltro non e che tenereccia
Specia li scogli tanto bate al lito.
Doncha piu dura sei contra el tuo amante
Chel tigre:el marmo:el ferro:e ladamante
Voria piu tosto che fosti medusa
Chalmen seria di tanta doglia casso
E lanima chin me piange confusa
Seria fugita & io mutato in sasso
Ouer circe crudele a lincanto usa
Chauria passato gia lextremo passo
Che piu che uita asai la morte e chara
A chi sta sempre in pena aspra et amara.

Sio ſon uicino a te mi ſtruggio:e moro
Sio mhalontano io ſon pur aquel ſegno
Non trouo pace alcuna al mio martoro
Sempre daffanni pien ſempre di ſdegno
In darno maffatico in uan lauoro
In fumo al uento ſcriuo el mio diſegno
E quanto piu mi ſforcio uſcir dimpacio
Tanto minuoglio piu nel ſtreto lacio.
O fortunato alicyone e ceice
Vui ſati inſiema ala marina el nido
O hero tu ti troui hora felice
Per che ſei gionta al giouene dabido
Orpheo tu te ne uai cum euridice
E poſto hai fin al tuo lamento al crido
Hippomene tu giochi cum atlanta
Che uinſe el frutto de laurata pianta.
Oenone e paris coglieno fiori
Piu uaghi che narciſo:e che iacintho
Narra Adriana hi ſoi focoſi ardori
Quando traſſe theſeo de labyrinto
Aconcio canta gli acerbi dolori
Che ſentea quando el pomo hebe depinto.
Ati cum galatea ſta in feſta in riſo
Io ſolo amante ſon de ben diriſo.
Io ſol ſon quel che trouo el fonte ſecco
Damor de gentileza:e humanitade
Io ſol ſon quel che con la uoce decco
Mi doglio duna acerba crudeltade
Io ſol per tropo amor:e ſede pecco
E perſo hauendo la mia libertade
Quella ala qual mi ſon dato per ſeruo
Mi cacia como can timido ceruo

Onde per non ſtar ſempre in tanta doglia
Che non e al mondo el piu crudel affanno:
Che ſeruir ſempre cum acceſſa uoglia
E piu miſer trouarſi danno:in anno
A depor giu queſta caduca ſpoglia
Acio chaltri non rida del mio danno
Andar uoglio fra boſchi al diſcoperto
In loco occulto:incognito e deſerto.
Valete amici in antri obſcuri & atri
Io mene uado in poggi alpeſtri:e grotte
Non ſignati da zappe o curui aratri
A lamentarme de giorno e di notte
Serano hi mei pallaci e mei theatri
Petre da fulgur diſſipate e rotte
El letto de poſſar li membri laſſi
Scorcie:tronchi:uirgulti:ſpine:e ſaſſi.
Coſſi uiuendo in ſorte aſpra & acerba
Per ſoperchio dolor la miſera alma
Laſſando el corpo morto in la ſecha herba:
E giu ponendo la caduca ſalma
Dara ala nympha ſpietata e ſuperba
De la mia morte el triumpho e la palma
Et io ſotto una quercia:un olmo: un faggio
Giacero nudo ſul terren ſiluaggio.
In fin chel mio pariſſe:e:Thebaldeo
Cercando loco ſolitario & hermo
Per lamentarſe damor crudo e:reo
Che luno e laltro fa triſto & infermo
Vincentio:Seraphino:e Timotheo
Che non trouan con lui riparo:e:ſchermo
Verran qua per ſentiero obliquo e torto
E uedendome ſteſo in terra morto.

Mossi da tanta horrenda e fera sorte
In qualche parte hauran la terra mossa
Ben che la sia saxosa:dura:e forte
E queste membre exangue ele frede ossa
Maledicendo amore:e la sua corte
Porrano in stretta & nubilosa fossa
E perche el se conosca la mia fiamma
In petra scolpiran questo epigramma.
Vn che uisse gran tempo sencia cuore
E piu uolte mori nanti el morire
Hor piē di giaccio:hor piē di caldo ardore
E pote lalma in due parte partire
Morto ala fin per troppo amare amore
E per troppo fidelmente seruire
qui iace pigli exēpio ogni homo chi uede.
Che desperato mor:cha troppo fede
Se ben la uista de mortali offende
In terra un chiaro & unico splendore
Al cel da luce a noi forza e ualore
Stringge:secca:arde:illumina:& accende.
E luce piu quanto piu in alto ascende
Chi crede chel sia un sol.cade in errore
Perche perder te fa lanima el core
Non sol la uista quando in te discende.
Non produce alcun frutto in la natura
Iocondo e grato:non da uita al loco
A chi da luce:ma morte aspra e dura.
Arde che sotto lui sol possa un poco
Chaltro de sol non ha che la figura
E la so luce al fin se muta in foco.
¶ Brixie per Bernardinum de misintis.

